



## **Cirko Vertigo in VERTIGO CIRQUE CARILLON**

Nuova creazione 2013 scritta e diretta da **Paolo Stratta**

Spettacolo coprodotto dal **Teatro Regio di Torino** con il sostegno della **Città di Torino** e il contributo della **Regione Piemonte**



Vertigo Cirque Carillon è la nuova spettacolare produzione di Cirko Vertigo scritta e diretta da Paolo Stratta protagonista del cartellone natalizio di eventi della Città di Torino. Lo spettacolo, allestito nella centralissima Piazza Castello, è stato applaudito, nel corso di otto repliche da oltre 15.000 spettatori affascinati dall'imponente carillon vivente animato da otto acrobati aerei internazionali.

Al centro della piazza troneggia un grande cono colorato agganciato al cavo d'acciaio di una gru, una sorta di giostra d'antan che rievoca il tendone del circo e le atmosfere festose delle fiere d'altri tempi. La classica ballerina del carillon si animerà come d'incanto danzando leggera nell'aria indossando un tutù rosa. Le azioni acrobatiche del Carillon vivente si alternano tra il cielo e la terra mutando il punto di vista e generando stupore, brivido e meraviglia, concatenando acrobazie aeree al cerchio, ai tessuti, alla corda e al trapezio e raggiungendo altezze vertiginose.

Nel cielo si stagliano plastiche le poetiche figure e le evoluzioni mozzafiato di sette acrobati in grado di esibirsi a oltre 15 metri d'altezza. A terra un pot-pourri di discipline circensi portato in scena da dieci giovani artisti internazionali tra cui giocolieri, equilibristi e acrobati impegnati in piramidi umane, salti, contorsioni ed esibizioni di ogni tipo, accompagnate dal vivo della musica eseguita dalla Vertigo Brass Band. Il repertorio musicale è composto da brani cult riarrangiati per l'occasione, in accordo col tema sempre diverso dello spettacolo.



Lo spettacolo può ispirarsi a sette diversi temi che domineranno musiche, costumi, truccature e atmosfere: dai clown che ispirarono Federico Fellini agli angeli che si librano leggeri nell'aria, dalle fate al natale, dalla sensualità ammiccante del burlesque alla fantasia dei draghi orientali. Oppure può contenere tutte le queste diverse sfaccettature, come in un fantastico poliedro, un avvincente cocktail di brividi ed emozioni.

A seconda delle richieste del committente, lo spettacolo può essere preceduto dalla lettura di testi poetici composti appositamente dalle penne amiche e complici di Andrea Bajani, Piero Fassino, Bruno Gambarotta, Fabio Geda, Massimo Gramellini, Luciana Littizzetto e Marco Ponti, in sintonia con il tema caratterizzante le performance.



## **VERTIGO CIRQUE CARILLON**

Ideazione e regia **Paolo Stratta**  
Consulente artistico **Alessandro Pietrolini**  
Coreografie aeree **Silvia Francioni**  
Fondali scenografici **Cristiano Spadavecchia**

Testi inediti di

**Arturo Brachetti**  
**Andrea Bajani**  
**Piero Fassino**  
**Bruno Gambarotta**  
**Fabio Geda**  
**Massimo Gramellini**  
**Luciana Littizzetto**  
**Marco Ponti**

Costumi **Solenne Capmas** assistita da **Sarah Anstett**

Make up **Vanessa Ferrauto**

Con **Lara D'Amelia, Aurelia Eidenberger, Samanta Fois, Gianluca Gerlando Gentiluomo, Tiziana Prota, Anibal Virgilio** e con gli **Allievi del Corso di Formazione Professionale per Artista di Circo Contemporaneo di Forcoop Agenzia Formativa** finanziato da **FSE, Regione Piemonte e Provincia di Torino**

Staff Cirko Vertigo **Dario Duranti, Roberta Giraud, Rossana Portaleone, Serena Priante, Luisella Tamietto, Emma Edvige Ungaro, Sara Calvagna**

Partecipazione straordinaria

**Fatos Alla**  
**Paolo La Torre**  
**Ewan Colsell**  
**Anjeza Rruci**

e con **Davide Baldassarri, Theo Baroukh, Giulia Cammarota, Veronica Capozzoli, Andrea Cerrato, Johnny Cognetti, Damian Elencwajg, Tatan Hernandez, Palmela Marinelli, Fiammetta Lari, Albert Martinez Blancafort, Gustavo Ollitta, William Rodriguez, Natally Ramirez, Erica Salce, Tiago Augusto, Pablo Caceres, Yves Chevallier, Diego Contreras, Michelly Ferreira, Veronica Girotti, Alan Lerch, Alessio Motta, Martina Pisacane, Carlotta Risitano, Marian Sanchez, Linda Vellar** allievi del Corso di Formazione Professionale per Artista di Circo Contemporaneo di Forcoop agenzia formativa finanziato da FSE, Regione Piemonte, Provincia di Torino

Vertigo Brass Band

**Daniele Bergese** (sax tenore)  
**Alberto Borio** (trombone e tuba)  
**Paolo Franciscone** (percussioni)  
**Simone Garino** (sax alto e soprano)  
**Giulio Piola** (tromba)

Musica del Carillon **Beppe Turletti**

Ballerina del Carillon

**Meg Russell**  
**Nora Bouhlala**

Voce narrante

**Elena Cavallo** della **Compagnia blucinQue** e **Maura Sesia**

Fotografia **Andrea Macchia**

Documentazione video **Stefano Rogliatti**

Direttore tecnico rigger **Amos Massingue**

Assistente **Gerardo Martin**

Luci e fonica **Monica Olivieri** e **Massimo Vesco**

Consulenza Tecnica **ADM Progetti Ing. Minero**

Gru **Arduino Trasporti**

Collaborazione tecnica **Gabriele Giuliani**

Serigrafie **tre punto zero**

Un particolare ringraziamento

**Compagnia SONICS,**  
**Società Le Serre,**  
**Città Grugliasco**  
**Play**

Assessore alla Cultura Città di Torino

**Maurizio Braccialarghe**

***Spettacolo coprodotto dal Teatro Regio di Torino con il sostegno della  
Città di Torino e il contributo della Regione Piemonte***



**Vertigo Cirque Carillon**

Spettacolo frontale

Durata 45 minuti circa

17 interpreti internazionali

Spettacolo in agibilità Enpals, non registrato alla Siae.

Scheda tecnica da approvare per la stipula del contratto

## CIRKO VERTIGO

La Compagnia Cirko Vertigo è nata all'interno della Scuola di Cirko Vertigo di cui la lettera « k » del nome richiama la parola greca Kinéma che esprime il movimento. Un progetto nato nel 2003 da un'idea di Paolo Stratta e Chiara Bergaglio (fondatori dell'Associazione Qanat Arte e Spettacolo) al fine di salvaguardare e promuovere le arti del circo in collaborazione con la Città di Grugliasco, la Città di Torino, la Regione Piemonte, la Provincia di Torino, la Fondazione CRT e la Compagnia di San Paolo.

La Scuola ha sede nel Parco Culturale Le Serre, all'interno della Casa del Teatro di Strada e del Circo Contemporaneo, una struttura composta da due edifici completamente ristrutturati, uno studio di creazione ed uno chapiteau circolare, utilizzato sia come spazio formativo, che per ospitare spettacoli internazionali. L'attività principale della Scuola è il Corso di Formazione Professionale per Artista di Circo Contemporaneo finanziato dal Fondo Sociale Europeo attraverso la Provincia di Torino e gestito da Forcoop Agenzia Formativa.

Oltre ad esso l'Associazione Qanat organizza corsi amatoriali di arti circensi per bambini, ragazzi e adulti. Dal 2007, inoltre, la Città di Grugliasco ha assegnato a Paolo Stratta la Direzione Artistica del Festival Internazionale Sul Filo del Circo accreditato dai media come la principale manifestazione di circo contemporaneo in Italia con un record di presenze di circa 10.000 spettatori ogni anno.













## VIDEO DEGLI SPETTACOLI

VIDEO Clown Song [http://youtu.be/3e\\_g1yjFJxs](http://youtu.be/3e_g1yjFJxs)

VIDEO Angel Song <http://youtu.be/Jjee0bzZcdo>

VIDEO Fairy Song <http://youtu.be/VsmW3yNdl2l>

VIDEO Christmas, Burlesque, Aviator Song <http://youtu.be/o0HGz8YGV30>

VIDEO Dragon Song <http://youtu.be/49Ze2lOo6cQ>

## FOTO DEGLI SPETTACOLI

[http://www.scuoladicirko.it/foto\\_vertigocirquecarillon.htm](http://www.scuoladicirko.it/foto_vertigocirquecarillon.htm)

## CONTATTI CIRKO VERTIGO (Associazione Qanat Arte e Spettacolo)

Informazioni amministrative e contratti: Rossana Portaleone [portaleone@scuoladicirko.it](mailto:portaleone@scuoladicirko.it)

Ufficio Stampa (foto, testi, pubblicità)

Dario Duranti [stampa@cirkovertigo.com](mailto:stampa@cirkovertigo.com) Tel. 333.4431735

Referenti artistici:

Paolo Stratta [stratta@cirkovertigo.com](mailto:stratta@cirkovertigo.com)

Luisella Tamietto [luisella.tamietto@scuoladicirko.it](mailto:luisella.tamietto@scuoladicirko.it)

Tel. 011.0714488; 329.3121564

[www.cirkovertigo.com](http://www.cirkovertigo.com) [www.scuoladicirko.it](http://www.scuoladicirko.it)