

PASSE  
PAR  
CIRQUE

Progetto realizzato con il  
contributo del FESR  
Programma Alcotra 2007-2013



Co-finanziato dal FESR



Arc en Cirque



Associazione Qanat



## Compagnia PASSEPARCIRQUE Hyperboles

**Durata:** 50 min.

**Con**

**Amanda Brisson** (Francia); **Nicola Bruni** (Italia); **Victor De Abreu Oliveira** (Brasile);  
**Mario Militano** (Italia); **Laetitia Parthenay** (Francia); **Jessica Ros** (Francia);

La curiosità, il gusto del rischio, sono il motore dell'esplorazione. Senza di esse domina l'indifferenza. Lo spettacolo è una convenzione tra gli spettatori e gli artisti per esplorare l'immaginario.

La gioia di vivere è stata una delle prime componenti del circo; gli artisti perseguivano il superamento di se, la libertà, spingendosi fisicamente ai limiti del possibile. Le prodezze fisiche, la fantasia e l'ironia affascinarono gli spettatori che consideravano gli artisti del circo degli eroi, portatori di risposte e soluzioni alle inibizioni umane. Il pubblico non voleva assorbirne l'energia vitale ma desiderava ritrovarsi. Restava e resta essenziale tuttavia il bisogno di sognare per artisti e spettatori, e l'obiettivo di questo spettacolo è di passare dallo specchio ad una piccola finestra sul mondo.

La narrazione è composta dalle tecniche del circo allineate sullo stesso piano dell'espressione orale e del gioco drammatico.

Un ragazzo invita un suo amico allo spettacolo e gli riserva un posto privilegiato accanto alla scena. Lui però ha un atteggiamento negativo e non cerca di divertirsi.

### **LO SPETTACOLO**

Lo spettacolo diviene all'ora un vero e proprio percorso iniziatico per il ragazzo che, prigioniero della noia, da spettatore diverrà artefice della sua liberazione. Si troverà ad affrontare scelte dove saranno fortemente sollecitate la sua audacia, la curiosità, la generosità, l'autoironia.

Tramite tali prove che simboleggiano differenti poteri e capacità umane, il ragazzo supererà se stesso fino a sfidare la gravità terrestre ultimo ostacolo alla sua libertà.

La regia, la narrazione e la scenografia e le luci sono intimamente collegate: gli attori si servono per le loro acrobazie della scena che a sua volta è al servizio della narrazione.

### **Discipline circensi**

Giocoleria e Roue Cyr, palo cinese, giocoleria, acrobazia al suolo, equilibrio, acrobatica mano a mano, corda verticale.

Nata ad ottobre 2009, la **Compagnia PasseparCirque** è l'esito di una selezione internazionale effettuata tramite un bando pubblico previsto dall'omonimo progetto. Il **progetto**

**Associazione Qanat Arte e Spettacolo** - Parco Culturale Le Serre - Via Tiziano Lanza, 31  
10095 Grugliasco (TO) - Tel. 0039.329.3121564 - 0039.011.0714488 - Fax 0039.011.0717074  
[info@scuoladicirko.it](mailto:info@scuoladicirko.it)

**Arc En Cirque** - Centre des Arts du Cirque de Chambéry - 9 rue du Genevois  
73000 Chambéry - Tel. 0033.(0)4.79.60.09.20 - Fax 0033.(0)4.79.60.08.94  
[aec@arc-en-cirque.asso.fr](mailto:aec@arc-en-cirque.asso.fr)  
[www.passeparCirque.com](http://www.passeparCirque.com)

PASSEPAR  
CIRQUE

Progetto realizzato con il  
contributo del FESR  
Programma Alcotra 2007-2013



Co-finanziato dal FESR



Arc en Cirque



Associazione Qanat



**PasseparCirque** nasce dal partenariato di due organizzazioni, l'italiana **Qanat Arte e Spettacolo** e la francese **Arc en Cirque**, unite nel comune obiettivo di valorizzare, promuovere e salvaguardare il patrimonio artistico e culturale del circo, tramite diverse attività tra cui la costituzione di una **compagnia artistica stabile**, la realizzazione di scambi pedagogico-artistici e il primo collettivo stabile di circo contemporaneo d'Italia.

Il progetto è frutto della collaborazione di quattro Paesi e tre continenti.

I sei artisti selezionati, su venti candidati, effettueranno una formazione ad hoc, per alcuni mesi (presso la **Casa del Circo** di **Grugliasco** e la **Scuola Arc en Cirque** di **Chambéry**) affidata a maestri del circo contemporaneo di valore internazionale.

Lo spettacolo diretto da **Joanna Bassi** e **Luisella Tamietto** debutterà a luglio, **alla IX edizione del Festival Internazionale Sul Filo del Circo** di Grugliasco per poi intraprendere una tournée internazionale.

### **Joanna Bassi, composizione generale e coreografia**

La sua famiglia italo-franco-inglese è nel circo, nel cabaret e nel music-hall da diverse generazioni. La formazione di Joanna comprende musica, danza, giocoleria, acrobatica e diverse lingue straniere. Joanna è violinista, autrice, clown e regista, nonché si occupa della formazione di giovani artisti soprattutto in ambito comico.

Oggi, personaggio eccellente del panorama internazionale, dirige e scrive gli spettacoli di diverse compagnie di teatro en plein air che le consentono uno scambio continuo con altri professionisti dello spettacolo.

### **Luisella Tamietto, regia degli attori**

Si è diplomata a Parigi con Philippe Gaulier e ha svolto per dieci anni attività agonistica di ginnastica artistica. La sua esperienza acrobatica associata alla pratica più che decennale di teatro comico le hanno consentito una professionalità completa. Insegna Acrobazia e Teatro alla Scuola Ruota Libera di Roma. Dal 2003 insegna teatro applicato alle discipline circense alla Scuola Cirko Vertigo di Grugliasco (Torino) diretta da Paolo Stratta di cui è direttrice artistica dal 2007. Ha partecipato alla trasmissione televisiva Markette, di Piero Chiambretti. Collabora con il Kulturzentrum di Berlino.

### **Paolo Stratta, direzione artistica**

Paolo Stratta, nato a Torino nel 1972, è laureato al D.A.M.S. a Bologna con una tesi in Storia dello Spettacolo. È attore, regista, direttore artistico e organizzatore teatrale di Qanat Arte e Spettacolo, compagnia che ha fondato nel 1999 dopo alcuni anni di esperienze artistiche in Italia e all'estero. È direttore della Scuola di Cirko Vertigo di Grugliasco presso la quale ha diretto diversi spettacoli. È direttore artistico del Festival Internazionale Sul Filo del Circo. È autore di "Il Teatro di Strada in Italia. Una piccola tribù corsara. Dalle piazze alle piste del circo".

**Associazione Qanat Arte e Spettacolo** - Parco Culturale Le Serre - Via Tiziano Lanza, 31  
10095 Grugliasco (TO) - Tel. 0039.329.3121564 - 0039.011.0714488 - Fax 0039.011.0717074  
[info@scuoladicirko.it](mailto:info@scuoladicirko.it)

**Arc En Cirque** - Centre des Arts du Cirque de Chambéry - 9 rue du Genevois  
73000 Chambéry - Tel. 0033.(0)4.79.60.09.20 - Fax 0033.(0)4.79.60.08.94  
[aec@arc-en-cirque.asso.fr](mailto:aec@arc-en-cirque.asso.fr)  
[www.passeparCirque.com](http://www.passeparCirque.com)